

167880

Yaoul

HYMNE à CHÂTEAUDUN

Paroles de

M^r HENRI BOURGERY

de Châteaudun.

Musique de

TH. LECONGE

Professeur de Musique à Châteaudun.



La Rue de Chartres.
le 19 Octobre 1870.

POUR HARMONIE et FANFARE

avec Chœur ad libitum

PAR

GABRIEL PARÈS

Chef de la Musique de la Garde Républicaine.

• PARIS •

H. JACQUES PARÈS & C^{ie}, Editeurs,
4, Faubourg Poissonnière.

Tous droits d'exécution, de traduction et de reproduction réservés pour tous pays.

Exemplaire Harmonie. net: 3f.

" Fanfare ... net: 2.25

Conducteur net: 0.50

Partie séparée net: 0.10

Partie de Chant seul .. net: 0.50

HYMNE À CHÂTEAUDUN

Paroles de M^r
HENRY BOURGERY.
de Châteaudun.

Dédiée
à M^r LUMIÈRE, Maire de Châteaudun.

Musique de
TH: LECONGE.
Professeur de Musique
à Châteaudun.

Tempo di marcia.

PIANO.

lut ô vaillan.te ci - té honneur à ton no - ble cou - ra - ge Au vain.queur tu as ré.sis -

te Bravant la ruine et le pil - la - ge L'his.toire un jour ra.conte - ra Ton dévoue -

ment pa.tri - o - ti - que Pen.dant long.temps l'on chan.te - ra Ta lutte et ta mort hé.ro - i - que

Risolato.

The musical score is arranged in three systems, each with four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left Hand). The tempo is marked 'Risolato.' and the dynamics include 'ff' (fortissimo) and 'f' (forte). The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C).

System 1:

Vocal parts: Hon - neur à Château - dun Hon - neur à Châteaudun Vi -

Piano part: Accompaniment with triplets in the right hand and eighth-note patterns in the left hand.

System 2:

Vocal parts: - vent les fiers Du - nois que l'u - ni - vers en - tier cé - lebre leurs ex - ploits Hon -

Piano part: Continuation of the accompaniment.

System 3:

Vocal parts: - neur à Château - dun Hon - neur à Château - dun Vi -

Piano part: Continuation of the accompaniment.

System 4:

Vocal parts: - dun Honneur à Château - dun Châteaudun Hon - neur Honneur à Château - dun Châ - teaudun Vi -

Piano part: Continuation of the accompaniment.

vent les fiers Du - nois Que l'u - ni - vers en - tier cé - le - bre leurs ex - ploits Honneur Hon -

neur Honneur à Châ - teau - dun Honneur Honneur Honneur à Châ - teau - dun

neur Honneur à Châ - teau - dun Honneur Honneur Honneur à Châ - teau - dun

neur Honneur à Châ - teau - dun Honneur Honneur Honneur à Châ - teau - dun 1º Tempo.

2
 Ah! lorsque partout on voyait
 La France sans espoir se battre,
 La rage en ton cœur allumait
 Un ardent désir de combattre;
 Et sans remparts ni garnison,
 En courant des dangers horribles,
 Tu osas braver le canon
 D'ennemis nombreux et terribles
 Honneur à Chateaudun etc.

3
 Un adversaire généreux
 Eut admiré, ville chérie!
 Avec quel mépris glorieux
 Tes enfants exposaient leur vie -
 Pour des barbares irrités
 Un sacrifice aussi sublime
 Loin de les avoir apaisés
 N'a fait que les pousser au crime
 Honneur à Chateaudun etc.

4
 Ton sort fut dès lors décidé;
 Chateaudun, pour tant d'héroïsme
 Tu méritais d'être brûlé;
 Il fallait punir ton civisme
 Bientôt la horde des Germains
 Incendie tes maisons sacrées
 Activant de ses propres mains
 L'ardeur des flammes obstinées
 Honneur à Chateaudun etc.

5
 Aujourd'hui tout est accompli
 Et tu relèves avec peine
 Tes murs, ces glorieux débris,
 Temoins de ta terrible haine
 La France malgré son malheur
 Te tendra sa main secourable
 En te redonnant ta splendeur
 Va faire un monument durable.
 Honneur à Chateaudun etc.